



Einreichtermine 2014

Die Fördermittel werden von zwei Auswahlgremien vergeben. Die Zuordnung wird durch die Höhe der kalkulierten Herstellungskosten des Filmvorhabens bestimmt. Auch für Verleihanträge gilt die Zuordnung über die Herstellungskosten des Films.

Gremium 1 – für alle Projekte mit Herstellungskosten über 800.000 €

16. Januar 2014

30. April 2014

17. September 2014

Mitglieder des Gremiums:

- **Christian Granderath**, NDR, Programmbereichsleiter Fernsehfilm, Spielfilm und Theater, Hamburg
- **Alfred Holighaus** (bis April 2014), Geschäftsführer Deutsche Filmakademie, Berlin
- **Eva Hubert**, Geschäftsführerin Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein GmbH, Hamburg
- **Claudia Landsberger**, Head of EYE International, Amsterdam
- **Peter Preisser**, Film Business Consultant, Hamburg
- **Caroline von Senden**, ZDF, Redaktionsleiterin Fernsehspiel I, Mainz
- **Dr. Andreas Ströhl** (ab April 2014), Goethe-Institut München, Leiter Kultur und Information

Stellvertreter/in:

- **Sophie Molitoris**, Molitoris-Casting, Dozentin für Casting an der Hamburg Media School, Hamburg
- **Sebastian Schipper**, Schauspieler, Drehbuchautor und Regisseur, Berlin

Gremium 2 – für alle Projekte mit Herstellungskosten bis zu 800.000 €

12. März 2014

20. August 2014

26. November 2014

Mitglieder des Gremiums:

- **Barbara Denz**, NDR, Redakteurin Dokumentation & Reportage, Hamburg
- **Maïke-Mia Höhne** (bis März 2014), Filmemacherin und Kuratorin »Berlinale Shorts«, Hamburg
- **Eva Hubert**, Geschäftsführerin Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein GmbH, Hamburg
- **Katrin Klamroth**, Dramaturgin und Filmemacherin, Kulturmanagerin, Hamburg
- **Joachim Kühn**, Geschäftsführer REAL FICTION Filmverleih, Köln
- **Arne Sommer**, Leiter Filmwerkstatt, Kiel
- **Andres Veiel** (ab März 2014), Regisseur und Autor, Berlin

Stellvertreter/in:

- **Maïke-Mia Höhne** (ab März 2014), Filmemacherin und Kuratorin »Berlinale Shorts«, Hamburg
- **Prof. Dr. Hansjürgen Rosenbauer**, Moderator und Autor, Berlin

Für die **Kinoförderung** gelten die Termine von **Gremium 2**. Die Förderanträge für **Untertitelung** und **Besondere Maßnahmen** (z.B. Festivalpräsentationen und Grundausstattung) werden **ohne spezielle Fristen** laufend entgegengenommen. Bewerbungsfrist für die **Kinopreise** ist der **31. März 2014**, für den **Deutsch-Türkischen Co-Development Fonds** kann bis zum **12. März 2014** eingereicht werden.

Die Sitzungen finden jeweils ca. acht Wochen nach den Einreichungsterminen statt, die genauen Termine sind vorbehaltlich zu erfragen. Alle Antragsteller werden nach den Entscheidungen über das Ergebnis informiert. Die einzelnen Förderentscheidungen können wenige Tage nach den Sitzungen auf unserer Homepage unter **www.ffhsh.de** abgerufen werden.

Stand: November 2013